

ряет соответствующее место Горсея. В 15-й главе повествуется о поставлении на великокняжеский стол Симеона Бикбулатовича (1575—1576 гг.). У Горсея Симеон назван по имени и сказано, что он был сыном казанского царя. В «Кратком описании» Симеон по имени не называется и говорится, что Иван IV поручил свое правительство сыну. Автор «Краткого описания» отмечает, что об этом событии он нашел известие только у одного Горсея: «О которой эдаче и обратном принятии правительства единственно известие нашел у Горсея, а протчия авторы ничего о том не упоминают».

Четыре следующие главы (16—19-я) построены на сочинении Горсея. Рассказываемые в них эпизоды даны в такой же последовательности, как и у Горсея. Автор «Краткого описания» в точности следует рассказу источника, значительно его сокращая. В 16-й главе повествуется о злодеяниях, учиненных Иваном IV над Федором Куракиным, Иваном Хигликовским и Борисом Куракиным. Имена эти, как и слова в рассказе о гибели москвичей во время татарского нашествия («инные писатели 80 000 душ считают»), лишний раз свидетельствуют о том, что заимствования из Горсея в «Кратком описании» восходят к тому варианту сочинения англичанина, который был издан в конце XVI—начале XVII в. В тексте Бондовского издания 1856 г. вместо Ивана Хигликовского назван Иван Обросимов, в изданиях XVII в. — Иван Хигликовский (Chiglicoue). Третье имя у Горсея — «Борис Телюпа». В «Кратком описании» он назван почему-то Борисом Куракиным. 17-я глава посвящена рассказу о сватовстве Ивана Васильевича к английской королеве Елизавете. В 18-й говорится о секуляризации Иваном IV монастырских денег и владений и о травле медведями монахов. В 19-й главе кратко сообщается о судьбе Бомелия, обвиненного в тайных сношениях с новгородским архиепископом. Заканчивает 19-ю главу автор «Краткого описания» такими словами: «Сим кончим мы описание Горшеево и продолжим повесть нидерландскаго автора Фон Дер Боса». Вся 20-я глава, посвященная рассказу об убийстве Иваном Грозным своего сына, за исключением самого конца, восходит к сочинению Боса. Говоря о том, что желание некоторых жителей «противу неприятелей в поле служить» под руководством сына Ивана Грозного вызвало в последнем подозрение, автор «Краткого описания» в скобках замечает: «ибо тираны всегда подозрением и изумлением, страхом и боязнию мучатца». Этих слов в сочинении «нидерландскаго автора Фон Дер Боса» нет.

Окончив рассказ о сыноубийстве Ивана IV по Босу, автор «Краткого описания» передает рассказ об этом же событии Горсея. По мнению автора «Краткого описания», в данном случае рассказ Горсея не соответствует действительности, так как большинство писателей «единогласно пишут, что отец сына своего окованною тростью в голову ударил».

Следующая, 21-я, глава посвящена рассказу о сватовстве Ивана IV к англичанке Мери Гастингс. Источником ее является сочинение Горсея.

В 22-й главе рассказывается о смерти Ивана Грозного. В начале этой главы автор замечает, что о смерти Ивана IV «разные повести имеютца». Он приводит рассказы трех авторов — Боса, Олеария и Горсея. Окончив эти рассказы, автор «Краткого описания» дает оценку своим источникам и старается объяснить, почему могли существовать различные сведения о кончине Ивана Васильевича. В заключении главы он предается размышлениям о том, как ужасна была смерть русского царя.

Следующие главы (с 23-й по 26-ю) представляют собой общую характеристику и оценку различных сторон жизни и деятельности Ивана IV.

В 23-й главе автор «Краткого описания» рассказывает о хороших ка-